

WALT DISNEY'S CLASSIC
The Jungle Book



SEGA™
Master System™

© Disney

WALT DISNEY'S CLASSIC Le Livre de la Jungle

AVERTISSEMENT SUR L'ÉPILEPSIE

A LIRE AVANT TOUTE UTILISATION D'UN JEU VIDÉO PAR VOUS-MEME OU VOTRE ENFANT.

Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie.

Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation.

Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants: vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter un médecin.

PRECAUTIONS A PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDEO

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran. Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.

- Evitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

MANIPULATION DE LA CARTOUCHE

Cette cartouche est conçue exclusivement pour le Sega Master System.

Pour une utilisation appropriée

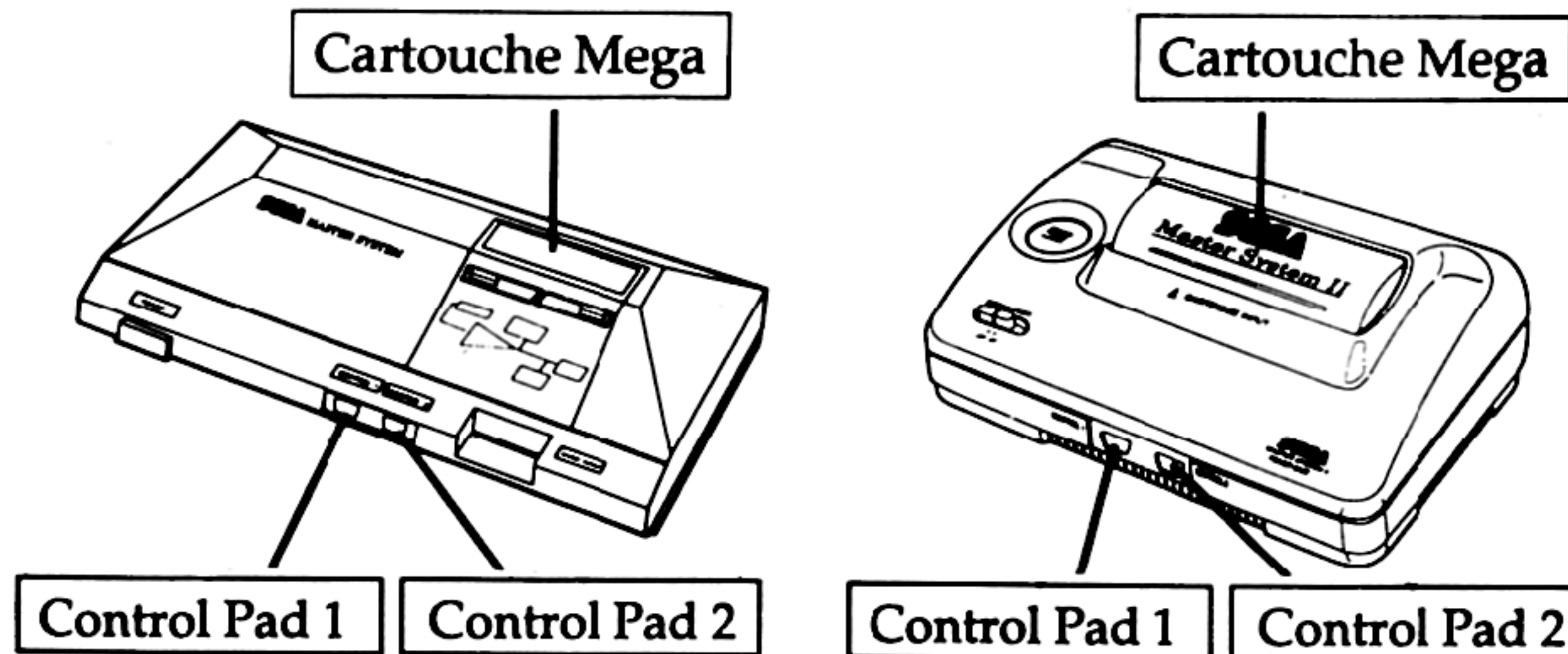
- ① Ne pas mouiller!
 - ② Ne pas piler!
 - ③ Ne pas soumettre à des chocs violents!
 - ④ Ne pas exposer au soleil!
 - ⑤ Ne pas abimer!
 - ⑥ Ne pas laisser à proximité d'une source de chaleur!
 - ⑦ Ne pas mettre en contact avec du diluant, de l'essence, etc.!
- Si votre cartouche est mouillée, séchez-la bien avant de la réutiliser.
 - Si elle est sale, frottez-la avec précautions à l'aide d'un chiffon humide et d'un peu de savon.
 - Si vous ne vous en servez plus, rangez-la dans sa boîte.
 - N'oubliez pas de faire quelques pauses si vous jouez assez longtemps!

Pour commencer

1. Installez votre Sega Master System ou Sega Master System II comme indiqué dans son manuel d'instructions. Branchez le Control Pad 1. Si vous jouez à deux, branchez également le Control Pad 2.
2. Vérifiez que votre console est éteinte (OFF). Puis insérez la cartouche The Jungle Book.
3. Allumez la console (ON). Au bout de quelques secondes, l'écran titre The Jungle Book apparaîtra.
4. Si l'écran titre n'apparaît pas, éteignez la console. Vérifiez que l'installation est bien effectuée et que la cartouche est correctement insérée. Puis allumez à nouveau la console.

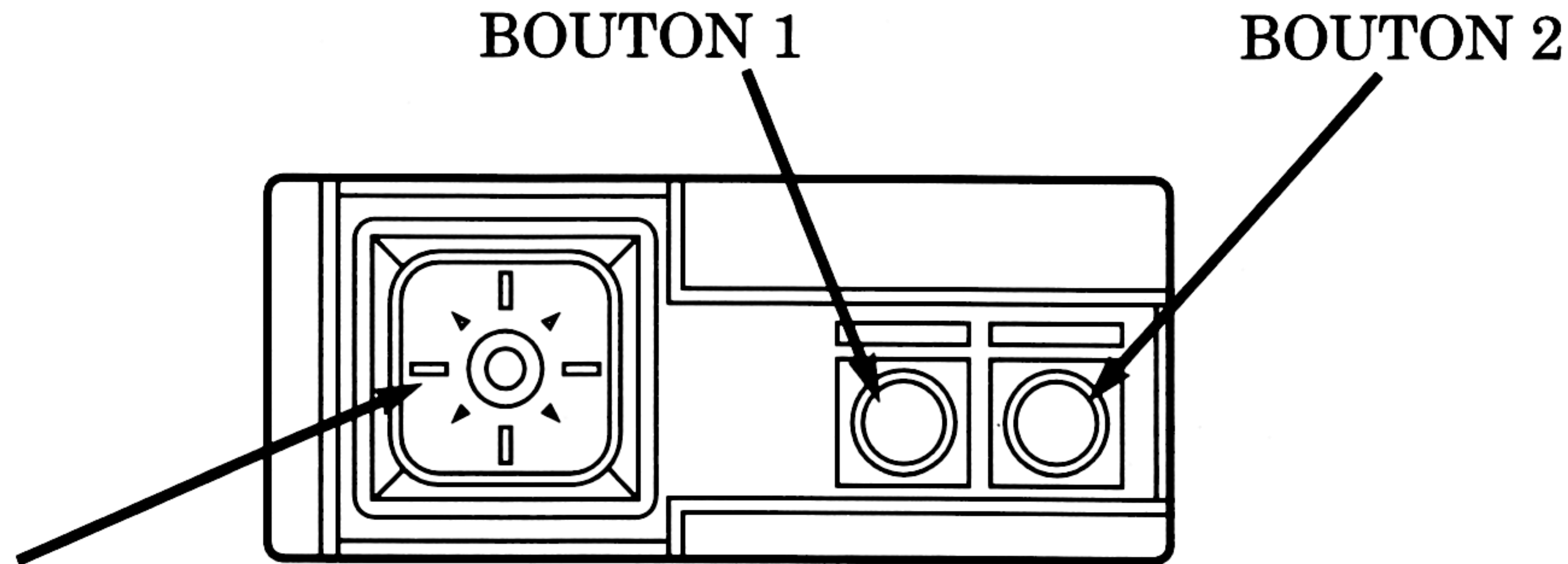
Important! Vérifiez toujours que la console est éteinte avant d'insérer ou de retirer la cartouche de jeu.

Remarque: The Jungle Book convient à un ou deux joueurs.



PRENEZ LE CONTROLE!

Avant de commencer à jouer, prenez le temps de vous familiariser avec les mouvements et les fonctions du Control Pad.



BOUTON DIRECTIONNEL (BOUTON-)

CONTROL PAD DU SEGA MASTER SYSTEM.

WALT DISNEY'S CLASSIC **Le Livre de la Jungle**

LE DESSIN ANIME DE DISNEY

Chacun a une scène et un personnage favoris dans le Livre de la Jungle. Sa popularité est telle qu'il continue d'être diffusé dans les salles de cinéma du monde entier. En fait, après Blanche-Neige et les Sept Nains, il est le deuxième spectacle international de dessins animés à grand succès des studios Disney.

Tourné en 1967, et adapté du recueil de nouvelles de Rudyard Kipling qui furent publiées, pour la première fois, en 1894, ce film fut le dernier à être dirigé par Walt Disney lui-même. Le célèbre cinéaste ne put, malheureusement, pas terminer cette œuvre car il mourut presque une année avant sa sortie.

Il fallut trois ans au réalisateur Wolfgang Reitherman pour terminer ce film. Il fut assisté par une équipe de 70 animateurs et 200 artistes et techniciens qui produisirent plus de 300 000 dessins individuels. Reitherman passa 47 ans chez Disney. Il y fit ses débuts en tant qu'artiste, dirigeant, entre autres, le célèbre combat de dinosaures dans "Fantasia" puis devint producteur et réalisateur. Il eut, à son actif, 13 films, dont "The Sword in the Stone" et "Winnie l'Ourson", avant de mourir en 1985.

LES PERSONNAGES

Mowgli

L'Homme-Louveteau. Elevé dans la jungle par les loups, Mowgli n'a pas du tout envie de la quitter. Cependant, la nature confiante de notre héros, sa jeunesse et son inexpérience rendent cet endroit dangereux, surtout avec la réapparition d'un tigre affamé.

Dans un geste de népotisme inspiré, Wolfgang Reitherman réserva un rôle de chanteur à son fils, dans cette production. Son seul autre rôle en tant qu'acteur consista à prêter sa voix à Christopher Robin dans une modeste version de "Winnie l'Ourson".

Cependant, cette expérience lui fut très bénéfique, car il devint un célèbre producteur de films d'histoire naturelle.

Baloo

L'ours. Tranquille, décontracté et cool, Baloo donne au Livre de la Jungle une grande partie de son charme. Plusieurs moments comiques du film découlent de ses rapports avec Bagheera, la panthère au tempérament rigide, et avec Mowgli.

Le contraste entre le caractère de l'ours et celui de la panthère est mis en évidence durant tout le film. Baloo suit son instinct et agit de manière spontanée et impulsive. Bagheera est sobre, raisonnée et digne de confiance. Elle n'est pas très amusante, et Baloo en profite, bien sûr, pour la taquiner.

L'interprétation de Phil Harris, l'acteur et personnage de radio, a permis d'injecter une sorte de gaieté tranquille à la philosophie "je-m'en-foutiste" de Baloo. Il réadapta de nombreuses lignes du personnage, en particulier le passage durant lequel il taquine le Roi Louie, dans "I Want To Be Like You". Harris joua dans plusieurs films, dont "The Glen Miller Story" (L'histoire de Glenn Miller), avec James Stewart et "Here Comes The Groom". Sa voix inspira, par la suite, de célèbres personnages de Disney, tels que O'Malley, le chat de gouttière, dans "Les Aristocrates" et Petit-Jean, dans "Robin des Bois".

Le Colonel Hathi

L'éléphant. Le Colonel Hathi est un vieux soldat fier et impassible qui n'arrête pas de faire marcher son armée à travers la jungle, et qui n'a peur de personne, à part sa femme. Sans cesse en train de crier des ordres et d'entraîner sa troupe d'éléphants désorganisés, il fait figure d'un personnage important et ridicule qui connaît, cependant, ses obligations envers Mowgli. Sa voix est celle de l'acteur irlandais J Pat O'Malley qui a joué dans des films tels que "Mary Poppins".

Bagheera

La panthère. Son devoir est d'escorter Mowgli de la jungle à un village humain, tâche dont elle s'acquitte avec beaucoup de sérieux, beaucoup trop, même, au goût de Mowgli. Fidèle compagne de l'Homme-Louveteau, elle trouve cette responsabilité difficile, surtout quand Baloo arrive pour semer la panique.

Disney a porté son choix sur une autre voix britannique pour ce rôle, celle de l'acteur Sebastian Carot, vedette de films tels que "L'Agent Secret" et "Kismet", d'Alfred Hitchcock.

Kaa

Le serpent. Sifflant et ondulant à travers la jungle, Kaa est une créature sournoise et indigne de confiance. Avec ses yeux luisants hypnotiseurs et ses terribles anneaux, et bien que stupide et lâche, il représente un danger réel pour Mowgli.

Conscient de la peur qu'éprouvent beaucoup de gens à l'égard des serpents, Disney fit de son mieux pour présenter Kaa comme un personnage amusant. Il a le nez carré et de gros yeux en balles de ping-pong. Sa voix a été doublée par Sterling Holloway, le vieux chanteur de Disney qui a apporté sa contribution à "Dumbo", "Pierre et le Loup" et "Alice au Pays des Merveilles". Disney fut si content de ce personnage qu'il décida finalement de le réintégrer à la fin de l'histoire.

Shere Khan

Le tigre. Son retour est la raison principale pour laquelle les loups ont décidé d'envoyer Mowgli se réfugier dans un village humain. Shere Khan déteste et redoute les hommes et voudrait bien se venger en s'attaquant à Mowgli.

Sa voix douce et bien élevée fut doublée par l'acteur britannique George Sanders, bien connu pour avoir joué les rôles de gajats et criminels dans plus d'une centaine de films, dont "All About Eve" pour lequel il obtint l'Oscar de meilleur second rôle. La majestueuse arrogance de Shere Khan et la méchanceté dont il fait preuve à l'égard de Kaa ont poussé Wolfgang Reitherman à réintégrer les deux personnages dans la version Disney de "Robin des Bois" de 1973.

King Louie (Le Roi Louie)

Le singe. De son temple en ruines, Louie règne sur tous les singes de la jungle. En apprenant la présence de Mowgli dans les environs, il ordonne sa capture, espérant ainsi lui arracher le secret du feu rouge des hommes. Sa voix est celle du célèbre musicien de jazz, Louis Prima, auteur à succès tels que "That Old Black Magic" et "I've Got You Under My Skin". Prima et le groupe de jazz Sam Butera And The Witnesses furent transportés par avion aux Studios Disney, afin d'accompagner les animateurs. Leur performance fut filmée, étudiée puis animée pour la scène de danse et chansons du temple. Prima fut si impressionné par le personnage du Roi Louie qu'il demanda à jouer un rôle plus important dans cette production.

LA BANDE SONORE

Le charme immortel du "Livre de la Jungle" vient, en partie, des chansons classiques qui marquent des moments les plus mémorables du film. Il y a six chansons en tout, dont cinq furent écrites par le célèbre duo de Robert B et Richard M Sherman qui avaient aussi écrit des chansons pour d'autres productions telles que "Mary Poppins". "The Bare Necessities", écrite par Terry Gilkyson, fut proposée pour un Oscar dans la catégorie des meilleures chansons originales.

Cette bande sonore est l'une des plus populaires de Disney. Ses 45 et 33 tours ont connu un grand succès dans le monde et continuent de se vendre. Plusieurs chansons du "Livre de la Jungle" furent réintroduites au hit-parade en 1993 sous le nom de "Jungle Book Groove". Lorsqu'elle sortit pour la première fois aux USA, en 1968, la bande sonore atteignit la cinquième place au hit-parade et s'y maintint pendant un an. Deux ans plus tard, elle fut publiée à nouveau et arriva jusqu'à la 25ème place.

La musique du "Livre de la Jungle" composée de 19 morceaux, fut récemment réintroduite sur le marché par Pickwick DSMCD 457 SE, à un prix très abordable.

LE JEU

L'OBJECTIF

Tout en escortant Mowgli, à travers la jungle, jusqu'au village, vous devez ramasser des gemmes, trouver Bagheera et vaincre Shere Khan, le tigre.

DEMARRAGE

De l'écran titre, vous passez à l'écran START/OPTIONS. Si vous appuyez sur START, vous allez directement au jeu. OPTIONS vous présente l'écran Options.

OPTIONS

Difficulty (Difficulté): Il existe trois niveaux: EASY (facile), Normal et Hard (difficile). Le jeu est réglé par défaut sur Normal, au début de chaque nouvelle partie.

Sound Test (Test Sonore): Cette option vous permet d'écouter toute la gamme d'effets sonores du jeu.

Triggers (Gâchettes): Saut et feu.

Ces options sont réglées par défaut sur les mêmes boutons à chaque fois, mais peuvent être modifiées sur l'écran Options.

Exit (Sortie): Vous renvoie à l'écran START/OPTIONS.

L'ECRAN

La zone de jeu occupe la totalité de l'écran.

L'icône serpent affichée au coin supérieur gauche représente le niveau d'énergie de Mowgli. Il diminue avec chaque objet (comme les noix de coco, par exemple) lancé par les adversaires et qui fait mouche. Lorsque son énergie est épuisée, Mowgli perd une de ses trois vies.

Les vies restantes sont représentées par un nombre au coin inférieur gauche de l'écran.

Le chiffre affiché au coin inférieur droit de l'écran représente le nombre de gemmes qui ont été ramassées.

LES COMMANDES

Mowgli est contrôlé par le joypad. En appuyant sur le pad vers la gauche ou vers la droite, vous déplacez Mowgli dans l'une ou l'autre direction. Les touches Haut/Bas déplacent l'écran, permettant à Mowgli de voir ce qu'il y a au-dessus et au-dessous de lui.

Si vous appuyez sur Feu et Haut/Bas, Mowgli saute dans l'une des directions. Il peut sauter et s'accrocher aux lianes et aux plantes grimpantes. Si vous appuyez sur Haut ou Bas, Mowgli monte ou descend les plantes grimpantes verticales. Utilisez Gauche/Droite pour le faire traverser dans une direction. Appuyez sur Feu et Mowgli tirera un coup de banane. Il pourra ainsi se débarrasser des méchantes bêtes qui le poursuivent.

OBJETS A RAMASSER

En traversant la jungle, Mowgli trouvera un certain nombre d'objets utiles. Ces objets se découvrent au hasard lorsqu'il tire sur les régimes de bananes éparpillés sur l'écran.

CŒUR: restaure l'énergie de Mowgli de deux segments.

TETE: donne une vie supplémentaire.

DEUX BANANES: doublent la puissance de tir de Mowgli pendant 50 coups.

FEUILLE DE FIGUIER: vous permet de recommencer au même niveau si vous perdez une vie.

BOOMERANG: augmente la puissance de tir de Mowgli, le fait rebondir sur les objets.

MASQUE TRIBAL: confère l'invincibilité pendant un certain temps.

NIVEAUX

Pour mener à bien sa mission, Mowgli doit terminer tous les niveaux correctement. Chacun d'eux doit être terminé en neuf minutes.

LA JUNGLE PENDANT LA JOURNEE

Ramassez 8 gemmes.

LE GRAND ARBRE

Ramassez 8 gemmes.

Kaa

Après avoir ramassé les huit gemmes, Mowgli doit affronter Kaa, le serpent, au sommet du Grand Arbre.

PATROUILLE DE L'AUBE

Vous sautez sur les éléphants du Colonel Hathi et ramassez des fruits. Si vous faites une faute, vous passez au niveau suivant sans perdre de vie.

AU BORD DE LA RIVIERE

Rejoignez Bagheera en vous servant d'objets pour sauter de l'autre côté de la rivière.

DANS LA RIVIERE

Trouvez Bagheera. Descendez la rivière en flottant sur le ventre de Baloo et en évitant les méchantes bêtes et les obstacles.

LE VILLAGE

Trouvez Bagheera. Traversez le village abandonné en évitant les singes et autres dangers.

Louie I

Affrontez le Roi Louie dans les ruines.

LES RUINES

Rejoignez Bagheera avant que les murs du temple ne vous écrasent.

Louie II

Une fois que vous aurez rejoint Bagheera, vous devez de nouveau affronter le Roi Louie.

LA JUNGLE AU COUCHER DU SOLEIL

Ramassez huit gemmes au coucher du soleil.

LA JUNGLE DE NUIT

Ramassez huit gemmes dans l'obscur forêt.

SHERE KHAN

Venez à bout du tigre féroce et géant dans un combat sans merci.

A chaque niveau, Mowgli fera face à plusieurs dangers: les singes qui lancent des noix de coco, les poissons qui sautent, les crocodiles, les mouches, les serpents, les scorpions, les rochers qui tombent, les piques, etc. Les collisions ou les coups qui l'atteignent sapent son énergie. Il doit donc les éviter ou leur tirer dessus.

S'il tombe de haut ou dans l'eau, Mowgli perdra une vie.

Les objets à ramasser (voir précédemment) sont là pour vous aider. Les petits serpents verts et les crocodiles permettent à Mowgli de sauter plus haut, si vous faites très attention en les ramassant!

LE SCORE

Votre score augmente lorsque vous abattez les méchantes bêtes ou que vous ramassez des bonus tels que les pommes et les noix de coco. Une fois que Mowgli a terminé un niveau, il obtiendra un bonus dont la valeur dépendra du temps qu'il aura mis et des gemmes qu'il aura ramassées.

La partie se termine lorsque vous venez à bout de Shere Khan.

Virgin

SEGATM
Master SystemTM

The Jungle BookTM © Disney ® Virgin Interactive Entertainment (Europe) Ltd.
All rights Reserved.

Virgin is a registered trademark of Virgin Enterprises, Ltd.

Virgin Interactive Entertainment (Europe) Ltd. 338A Ladbroke Grove, London, W10 5AH

This game is Licensed by Sega Enterprises Ltd. for play on the
SEGA MASTER SYSTEMTM.

'SEGA' is a trademark of Sega Enterprises Ltd.

Patents:

U.S. No. 4,026,555; Canada No. 1,082,351;
France No. 1,607,029; U.K. No. 1,535,999;
Japan No. 1,632,396; Germany No. 2,609,826.

PRINTED IN JAPAN