QIN

SERGE & LUDOVIC HAUDUC
JACQUES HEMONIC
STEPHANE PICQ

INTERNATIONAL

TCHENG, roi de QUIN, après avoir combattu et vaincu les royaumes voisins, les unifia pour régner sur eux avec le titre de
QUIN SHI HUANG DI
LE PREMIER EMPEREUR DE QUIN

Il chargea peut après LIOU le grand architecte, de construire le tombeau impérial prés de XIAN, la capitale du nouvel empire.
La construction funéraire devait être grandiose, afin de parfaitement évoquer la formidable gloire de son altesse impériale.

Comme le voulait la coutume, l'armée de l'empereur devait être enterrée avec lui.
Toutefois pour économiser des vies humaines, il fut décidé que l'armée sacrifiée serait de bronze et de terre cuite.
De plus, pour accompagner l'empereur dans sa vie céleste, il fallait quelques provisions, un modeste viatique. Et ce furent des tonnes de pierres précieuses de jade et d'or, des kilomètres de soie empilée dans des coffres de bois rares, des coupes de vermeil, des plats d'argent, des vases sacré par milliers. Des idoles par centaines et même des parfums et des épices, un trésor incommensurable, à priver de sommeil toute leur misérable vie, des populations entières de mendiants affamés, de voleurs ou d'escrocs.
Et parmi ce trésor, il en est un plus précieux ENCORE SI LA CHOSE EST POSSIBLE
C'est

LE SECRET DE QUIN

Un tel tombeau ne pouvant être que l'objet de toutes les convoitises, on le protégea par mille pièges tous plus redoutables les uns que les autres, et on prévit de l'ensevelir sous un tumulus gigantesque.
Puis à la mort de QUIN, tous ses proches et les artisants du fabuleux tombeau accompagnèrent la dépouille mortelle.

LIOU, l'un des artisants sacrifiés, brava un interdit sacré avant de mourir : dans toute la chine, il éparpilla le plan de la sépulture.

1000 ans passèrent
Nous sommes en 779 après JC.

TAI-TSONG règne sur presque toute la chine.

Vous vous éveillez comme tous les matins dans le palais qu'occupèrent déjà vos ancêtres, les enfants de LIOU. Dans votre chambre, à travers les cils de vos yeux mi-clos, vous devinez les contours d'un vase de porcelaine qui semble luire, énigmatique, dans la pâleur de l'aube. Ce vase que LIOU posséda en main propres, et qui trône depuis des générations sur une commode de bois d'ébène vous paraît tout à coup chargé de mystère.

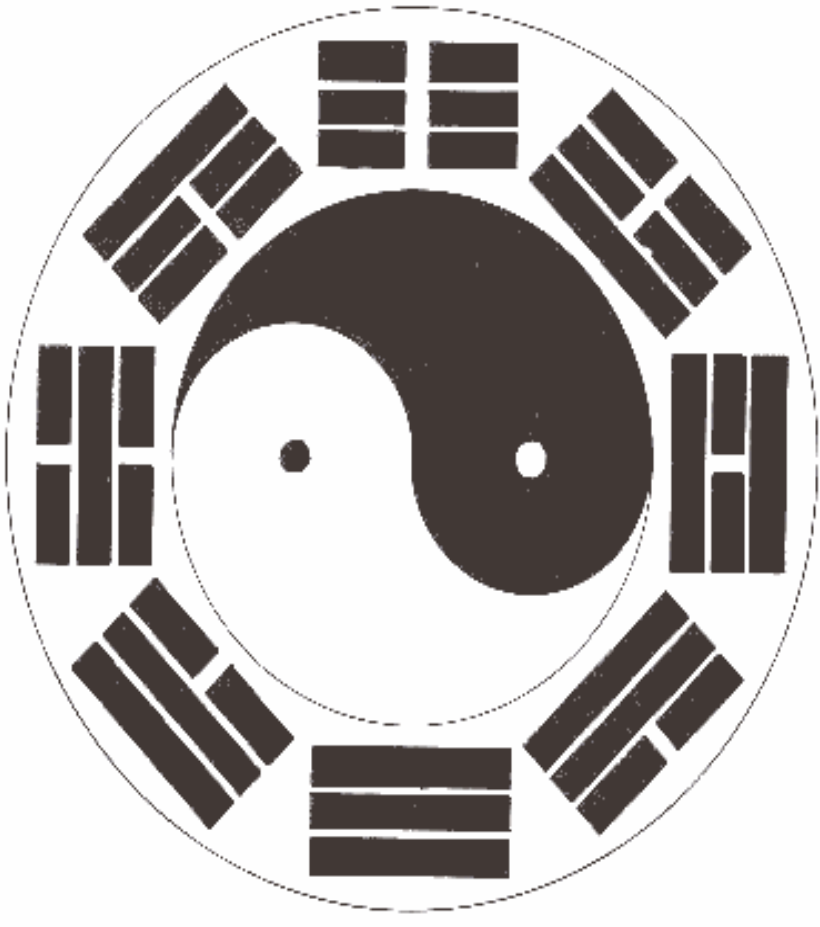
Vite ! Allumez votre ordinateur, chargez votre disquette !
Vite ! RUN"ERE"

" Le plus long voyage commence par un premier pas"
LAO TSEU

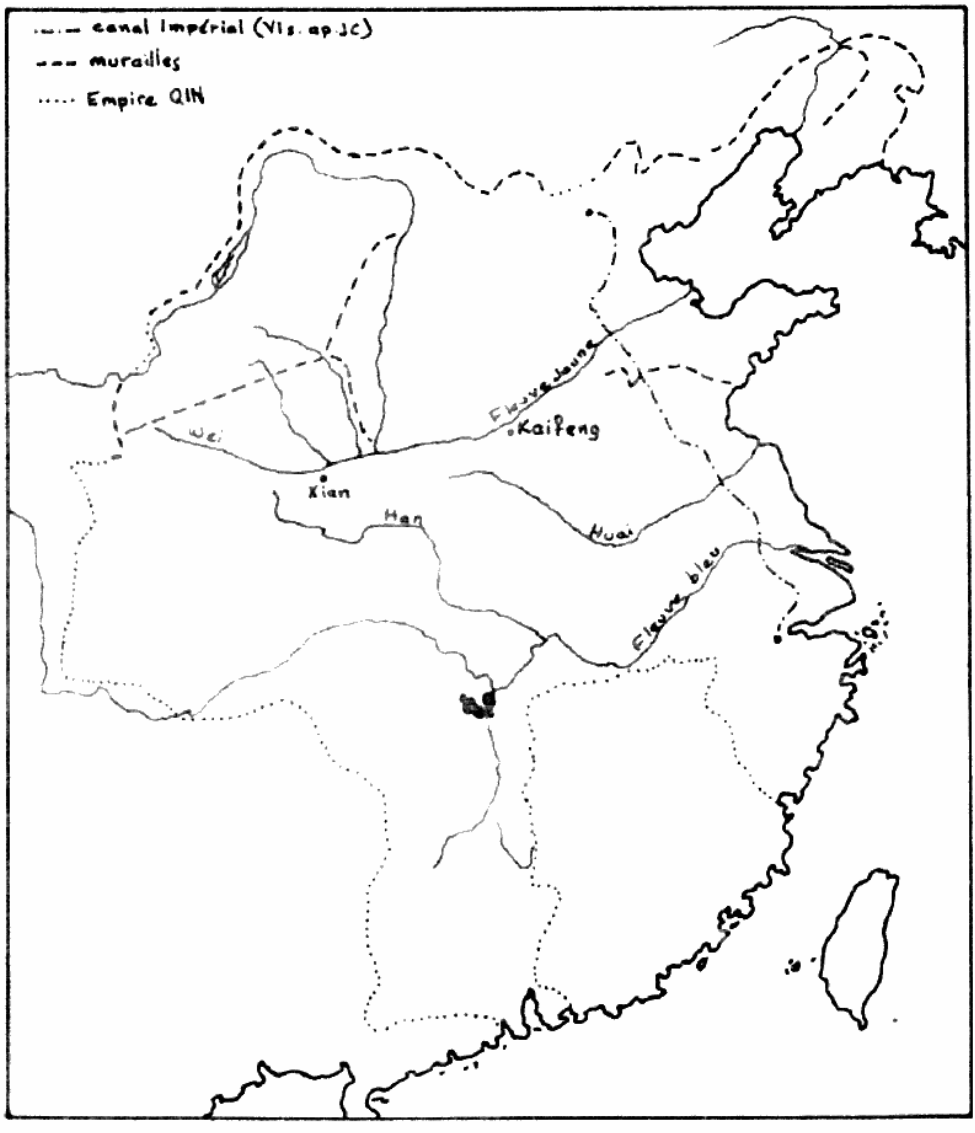
Une décide QUIN. Lettres l'immortalité, des démons éparpillé
force ainsi, en qui il dieux, mettrons les
Implacable. Tu effet détenaient l'a vu. Va sur cinq
tu vas celui-ci la emmène le ta morceau
pousse devenir à mémoire avec reprendre ! route du
à leur brule de lui Tu afin plan
briser instrument tous notre dans réussira d'éprouver du
le de les peuples. la si ton tombeau.
vase. Vengeance. livres QUIN tombe. tu courage je
Tel Car du a CE surmontes et ne
était ils royaume cherche talisman les ta dois
ton ont et toute lui épreuve loyauté. pas
destin. un a se permet que j'ai dire
Les comptes fait vie d'être les moi-même, un
dieux à tuer le un dieux sur mot
en régler tous secret immortel et leur de
ont avec les de auprès les ordres plus.

LIOU

AU SEUIL DU MYSTERE SE TAIT LE SAGE
ZHUANGZI



Le YIN et le YANG
et les 8 trigrammes



© 1987 ERE INFORMATIQUE